

Existe una edición mas reciente de esta actividad. Puedes obtener más información haciendo clic **aquí**



TÍTULO PROPIO: MÁSTER EN ARTETERAPIA. ASPECTOS EDUCATIVOS, SOCIALES Y TERAPÉUTICOS DEL ARTE COMO EXPERIENCIA DE CREACIÓN ACOMPAÑADA

Desde: 16/09/20 | **hasta:** 15/12/22* | Campus de Valencia
(* Hasta el 15/12/22 para la finalización de trabajos.

Preinscripción: desde el 20/05/20

Matrícula: desde el 13/06/20

Responsable de la actividad:

Miguel Corella Lacasa



Titulación

Máster

Modalidad

SEMPRESENCIAL

Curso

2020-2021

ECTS

90

Campus

Valencia

540 h

Presenciales

360 h

Online

Modalidad

Presencial	Online	Emisión en directo
 540 horas	 360 horas	 0 horas

Horario:

Mañana y Tarde
miércoles tarde, jueves tarde, viernes tarde, sábado
mañana y tarde

Lugar de impartición:

Campus Virtual
Aulas Bellas Artes y CFP. Algunos talleres se pueden realizar -si fuera necesario- en otras instituciones. El curso se seguirá de forma presencial en aulas del CFP y Bellas Artes si la situación académica en la UPV así lo permite. En caso contrario, se impartirá completamente de forma on-line síncrona hasta que sea posible realizar las actividades presenciales.

Precio	Colectivo	Plazos	Desde	Hasta
5.100,00 €	Alumni UPV PLUS o AAA UPV	6 plazos (Pago Bimensual)	-	-
5.100,00 €	Alumno UPVa falta de menos de 30 créditos ECTS incluido PFC para terminar estudios	6 plazos (Pago Bimensual)	-	-
5.100,00 €	Personal UPV	6 plazos (Pago Bimensual)	-	-
5.550,00 €	Público en general	6 plazos (Pago Bimensual)	-	-
5.100,00 €	Desempleados o Estudiantes que estén cursando enseñanzas superiores a falta de menos 30 créditos incluido TFG para terminar	6 plazos (Pago Bimensual)	-	-

Observaciones al precio:

5.100€ (en 6 plazos, primer plazo 1.000€) Pago bimensual, Alumni UPV PLUS o AAA UPV

5.100€ (en 6 plazos, primer plazo 1.000€) Pago bimensual, Personal UPV

5.100€ (en 6 plazos, primer plazo 1.000€) Pago bimensual, Alumno/a UPV, a falta de menos de 30 créditos incluido TFG para terminar estudios

5.550€ (en 6 plazos, primer plazo 1.000€) Pago bimensual, Público en general

5.100€ (en 6 plazos, primer plazo 1.000€) Pago bimensual, Desempleados o Estudiantes que estén cursando enseñanzas superiores a falta de menos 30 créditos incluido TFG para terminar

 Prácticas

El título permite realizar prácticas externas extracurriculares durante el periodo lectivo. Las prácticas tendrán con carácter general una duración máxima del 30% de los créditos necesarios para superar la titulación en estudios de grado y del 40% en los títulos propios de posgrado.

Objetivos

- Capacitar en el desarrollo de competencias que permitan el uso del proceso creativo y de lenguajes artísticos y simbólicos como herramientas de comunicación a integrar en su práctica profesional habitual en el campo de la salud, arte y humanidades, social o educación, consiguiendo la diferenciación en un mercado profesional cambiante, así como la sinergia con otros profesionales formados en el mismo ámbito.
- Fomentar el uso del arte como herramienta para impulsar el potencial creativo, el desarrollo personal y el cognitivo facilitando la inserción laboral o el emprendimiento en sectores sociales, educativos y sanitarios y en campos como educación infantil, adolescentes, personas con diversidad funcional, personas en riesgo de exclusión social, residencias de ancianos, centros penitenciarios, procesos de duelos...
- Diseñar, aplicar y evaluar propuestas de intervención, así como desarrollar habilidades interpersonales y comunicativas basadas en la autenticidad del proceso creativo para promover nuevos hábitos a través de la expresión artística que consigan reducir el estrés, la ansiedad y lograr la mejora de las relaciones sociales.
- Participar en proyectos de investigación sobre nuevas tendencias creativas basadas en la experimentación de lenguajes artísticos para mejorar la calidad de vida y el bienestar de las personas utilizando métodos de investigación rigurosos.

Dirigido a

Licenciados o Graduados en Bellas Artes, Psicología, Pedagogía, Magisterio, Terapia Ocupacional, Enfermería, Trabajo Social, Medicina y carreras afines

Requisitos de acceso

- Títulados universitarios.
- Estudiantes universitarios con menos de 30 créditos ETCS para finalizar incluido el proyecto. (No tendrán derecho a la expedición del título hasta que no tengan su titulación que les da derecho al acceso al título propio).
- Pueden acceder a los títulos propios de postgrado aquellos candidatos que, NO ostentando una titulación universitaria y acreditando los requisitos legales para cursar estudios en la universidad, estén ejerciendo o hayan ejercido labor profesional superior a tres años que guarde relación con el programa de estudio al que se pretende acceder. (Se tendría derecho a un Certificado de Aprovechamiento, pero no al título)

Documentación requerida al alumno:

Fotocopia DNI

Titulación Universitaria

Justificante de estar en el paro (si procede)

Currículum Vitae con foto reciente

Carta de motivación

Conocimientos previos

Se recomienda conocimientos de inglés a nivel de lectura de artículos.

01 >

TALLERES TÉCNICOS (8.0 ECTS)

Nadia Alonso Lopez :: Profesor/a Asociado/a
Maria Victoria Esgueva Lopez :: Profesor/a Titular de Universidad
Bartolome Ferrando Colom :: Profesional del sector
María Susana García Rams :: Profesor/a Contratado/a Doctor
David Heras Evangelio :: Profesor/a Contratado/a Doctor
Juan Ignacio Meneu Oset :: Profesor/a Asociado/a
María José Miquel Bartual :: Profesor/a Ayudante Doctor
Miguel Molina Alarcon :: Catedrático/a de Universidad
Maria Dolores Pascual Buye :: Profesor/a Titular de Universidad
Marina Pastor Aguilar :: Profesor/a Titular de Universidad
Daniel Tomás Marquina :: Profesor/a Ayudante Doctor

02 >

ARTE, CULTURA Y PSICOANÁLISIS (5.0 ECTS)

Miguel Corella Lacasa :: Profesor/a Titular de Universidad
Ricardo Javier Forriols Gonzalez :: Profesor/a Contratado/a Doctor

03 >

ACOMPañAR A LA CREACIÓN (6.0 ECTS)

Francisco Jesus Coll Espinosa :: Profesional del sector
Maria Montero-rios Gil :: Profesional del sector
Isabel Nuñez Ruiz :: Profesional del sector
David Picó Vila :: Profesor/a Titular de Universidad
Aixa Takkal Fernández :: Profesional del sector

04 >

PSICOLOGÍA Y PSICOSOMÁTICA (4.0 ECTS)

Ignacio Montero-rios Gil :: Profesional del sector
Ricardo Puchades Perez :: Profesional del sector
Gisela Renes Calfat :: Profesional del sector

05 >

ÁMBITOS DE MEDIACIÓN ARTÍSTICA (10.0 ECTS)

Nadia Collette :: Profesional del sector
Maria Teresa Colomer Pache :: Profesional del sector
Christophe De Vareilles :: Profesional del sector
Eugenia Gramaje Mañez :: Profesional del sector
Laura Herrero Almendariz. :: Profesional del sector
Gema Hoyas Frontera :: Profesor/a Titular de Universidad
Eva Cristina Mesas Escobar :: Profesional del sector
Maria Montero-rios Gil :: Profesional del sector
Elena Maria Saez Alonso :: Profesional del sector
Andrea Tatay De Pascual :: Profesional del sector

06 >

METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN (4.0 ECTS)

Jaime Ochoa Escanciano :: Profesional del sector
Elena Maria Saez Alonso :: Profesional del sector
Aixa Takkal Fernández :: Profesional del sector

07 >

TEORÍA DEL ARTETERAPIA (7.0ECTS)

María Llanos Alonso Borso Carminati :: Profesional del sector
Francisco Jesus Coll Espinosa :: Profesional del sector
Ana Hernandez Merino :: Profesional del sector
Jaime Ochoa Escanciano :: Profesional del sector
David Picó Vila :: Profesor/a Titular de Universidad

08 >

EMOCIÓN Y CREACIÓN (6.0ECTS)

María José Cantero López :: Profesional del sector
Maria Teresa Colomer Pache :: Profesional del sector
Christophe De Vareilles :: Profesional del sector
Maria Montero-rios Gil :: Profesional del sector
Isabel Nuñez Ruiz :: Profesional del sector

09 >

TESINA FINAL DE MÁSTER (11.0ECTS)

Maria Teresa Colomer Pache :: Profesional del sector
Miguel Corella Lacasa :: Profesor/a Titular de Universidad
Maria Victoria Esgueva Lopez :: Profesor/a Titular de Universidad
Eva Cristina Mesas Escobar :: Profesional del sector
David Picó Vila :: Profesor/a Titular de Universidad
Elena Maria Saez Alonso :: Profesional del sector
Sally Schofield :: Profesional del sector
Aixa Takkal Fernández :: Profesional del sector
Andrea Tatay De Pascual :: Profesional del sector

10 >

TALLERES EXPERIENCIALES (4.0ECTS)

Christophe De Vareilles :: Profesional del sector
Ana Hernandez Merino :: Profesional del sector
Maria Montero-rios Gil :: Profesional del sector
Raquel Clara Orta Moreau :: Profesional del sector

11 >

PRÁCTICAS Y SUPERVISIÓN 1 (7.0ECTS)

Maria Teresa Colomer Pache :: Profesional del sector
Elena Maria Saez Alonso :: Profesional del sector

12 >

PRÁCTICAS Y SUPERVISIÓN 2 (18.0ECTS)

María Llanos Alonso Borso Carminati :: Profesional del sector
Miguel Corella Lacasa :: Profesor/a Titular de Universidad
Ana Hernandez Merino :: Profesional del sector
Maria Montero-rios Gil :: Profesional del sector

Metodología docente

Recoge la dinámica de investigación, acción y reflexión incluyendo:

- Talleres experienciales en base al proyecto artístico personal y de las vivencias que acontecen desde el proceso de

creación acompañada.

- Elaboración y análisis de contenidos teóricos a partir de trabajos y reflexiones propias y de dinámicas grupales, en un marco de acompañamiento pedagógico, intercambio y co-visión.
- Análisis de casos prácticos presentados por profesionales en activo.
- Prácticas en distintos ámbitos educativos, sociales, salud, que son la oportunidad de trasladar a otros planos lo aprendido.

La teoría combina sesiones magistrales, con mesas de debate, diálogos con artistas y profesionales, etc.; todo ello en un marco de interacción y participación.

La práctica en taller constituye el núcleo fundamental de la formación. La vivencia de los talleres permite experimentar el eje de la relación desde la posición de acompañar/ser acompañado, y trabajar sobre el significado y la actitud de escucha, respeto, acompañamiento y sus implicaciones, en la Mediación artística y el Arteterapia.

- 1) Talleres técnicos: Experiencia que experimenta los diversos lenguajes artísticos.
- 2) Talleres experienciales basados en la vivencia de la práctica del Arteterapia.
- 3) Seminarios y lecciones magistrales.

Secretaría

SECRETARÍA:

DEPARTAMENTO DCADHA

TELEFONO: 963877390

Cº de Vera, s/n

46022 Valencia

arteterapia@upvnet.upv.es

Contacto: Rosa María Martínez Gamero

@ Contacto

Página web: <http://www.arteterapia.webs.upv.es>

Realiza la inscripción de esta actividad en www.cfp.upv.es

Inscripción online cerrada

Nota: Consulta las condiciones generales y específicas de esta actividad en la ficha disponible en www.cfp.upv.es