

SEMINARIO INTERNACIONAL DE ESTUDIO E INVESTIGACIÓN SOBRE EL RECONOCIMIENTO, LA REVALORIZACIÓN, LA CONSERVACIÓN Y EL RE-USO DEL PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO

Al terminar la actividad el asistente podrá (descripción de objetivos de la actividad):

- 1.-Dar a conocer los aspectos de planificación y gestión del programa de doctorado en Arquitectura, Edificación y Paisaje en el marco del Patrimonio Arquitectónico.
- 2.-Exponer y contrastar experiencias en proyectos de tesis en curso en distintas fases de desarrollo.
- 3.-Exponer y dar a conocer la definición y los contenidos de los proyectos de investigación sobre Patrimonio Arquitectónico en el marco del Instituto de Restauración del Patrimonio de la UPV.
- 4.-Definir estrategias comunes para el diseño, la revalorización, la mejora y el re-uso del Patrimonio Arquitectónico encaminado a fomentar acciones conjuntas de intercambio de experiencias y movilidad: nuevos retos, enfoques metodológicos y estrategias.
- 5.-Fomentar el intercambio de experiencia en el ámbito de estudio de posgrado y doctorado sobre la Conservación, la Mejora y la Difusión del Patrimonio Arquitectónico entre alumnos de doctorado y profesores de la Universidad de Pavía (Italia) y la Universitat Politècnica de València (España).
- 6.-Exponer y contrastar experiencias en proyectos de investigación en torno al Patrimonio Arquitectónico, con el fin de establecer líneas y estrategias de colaboración internacional complementarias para concurrir a convocatorias.
- 7.-Ayudar a definir ideas para el proyecto de tesis y propuestas de proyectos de investigación.
- 8.-Facilitar la realización de las actividades específicas a los alumnos de doctorado y de máster.

Conocimientos previos necesarios:

Profesionales, estudiantes, profesores e investigadores sobre el Patrimonio Arquitectónico

Acción formativa dirigida a:

Profesores, investigadores, alumnos de máster y doctorado y profesionales involucrados en la conservación y puesta en valor del Patrimonio Arquitectónico.

PROGRAMA

MARTES, 10 DE ABRIL DE 2018

9,00.- Recepción - Salón de Proyecciones de la ETSAV

9,30.- Presentación de las Jornadas

José Esteban Capilla Romá. Vicerrector de Investigación, Innovación y Transferencia de la Universitat Politècnica de València

Iván Cabrera Fausto. Director de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Valencia de la Universitat Politècnica de València

Francisco Juan Vidal. Director del Instituto de Restauración del Patrimonio de la Universitat Politècnica de València

Juan María Songel González. Subdirector de Investigación de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de la Universitat Politècnica de València

Camilla Mileto. Directora del Máster Universitario en de Conservación del Patrimonio Arquitectónico de la Universitat Politècnica de València

Jorge García Valldecabres. Director responsable del Seminario Investigación y Patrimonio Arquitectónico

10,00.- 1ª Sesión: El doctorado en el marco del Patrimonio Arquitectónico

Encuentro entre alumnos de doctorado y profesores directores de tesis:

A/ Marco expositivo:

Finalidad: dar respuesta a las siguientes preguntas. ¿Vale la pena hacer la tesis doctoral? ¿Por qué? ¿Qué es una tesis doctoral en el ámbito del patrimonio? ¿Para qué sirve una tesis? ¿Qué tipos de tesis existen y se ofertan? ¿Sobre qué realizarla, en qué contexto y con qué medios? ¿Cómo es el pensamiento científico? ¿Qué rol tiene el director y el tutor? Las asignaturas y las actividades específicas.

10,00.- Concepción López González. Catedrática E. Universitaria

El planteamiento del proyecto de tesis, las asignaturas y las actividades. Ejemplos

10,30.- Fco. Javier Martínez Sánchez. Secretario de la Escuela de Doctorado

La gestión de la tesis en la Escuela de doctorado

11,00 Descanso

B/ Taller Panel de exposiciones de proyectos de investigación y tesis por parte de alumnos de doctorado:

11,30.- Jorge Llopis Verdú. Catedrático de Universidad

La tesis y los proyectos de investigación. Las propuestas y los aspectos a tener en cuenta. Casos Proyecto I+D+i. El Sanatorio de San Francisco de Borja de Fontilles. Modelo de análisis para la recuperación integral de complejos sanitarios de valor patrimonial

12,00.- Ponente 1 Jorge F. Piqueras Tesis en curso en el seno del proyecto

12,15.- Ponente 2 Eduard Baviera Tesis inicial fruto del proyecto

Presentación de Casos prácticos: Exposición sobre el estado de su trabajo de tesis, por parte de alumnos de doctorado. Por fases y tipos de tesis: Fase inicial - Fase intermedia 1 y 2 - Fase final.

12,15.- Ana Torres Barchino. Titular de Universidad

Juan Serra Lluch. Profesor Contratado Doctor

Proyecto I+D+i Retos Sociales.

Modificaciones cromáticas en la arquitectura residencial y patrimonial. Proyecto técnico-experimental

12,45.- Anna Delcampo Tesis en curso en el seno del proyecto

13,00.- Jorge García Valldecabres. Titular de Universidad

Proyecto I+D+i El diseño de una base de datos HBIM

13,15.- Isabel Jordán Tesis en curso en el seno del proyecto

13,30.- Elena Salvador Tesis en curso en el seno del proyecto

13,30.- Pablo Navarro Fase final

14,15.- Final de la 1ª Sesión

Comida Reunión de Trabajo sobre el convenio de colaboración

16:00. - 2ª Sesión: Los proyectos de investigación en el marco del Patrimonio Arquitectónico

Salón de Proyecciones de la ETSAV

Encuentro entre investigadores (profesores y alumnos de doctorado)

A/ Marco expositivo:

Finalidad: dar respuesta a las siguientes preguntas: ¿Qué es un proyecto de investigación? ¿Para qué sirve? ¿Qué tipos de proyectos existen? ¿Quiénes forman el equipo investigador? ¿Quiénes forman el equipo de trabajo? ¿Cómo se trabaja en equipo el proyecto? ¿Quién es el IP: competencias y habilidades?

16,00.- Camilla Mileto. Titular de Universidad

El proyecto de investigación I+D: convocatorias, planteamientos y ejemplos

16,30.- Fernando Vegas López-Manzanares. Titular de Universidad

La propuesta y los aspectos a tener en cuenta. Casos de proyectos de I+D de ámbito internacional, europeo y nacional

17,00.- Javier Gómez Tesis fase final en el seno del proyecto

17,15.- Laura Balaguer Tesis fase final en el seno del proyecto

17,25.- Descanso

18,00.- Gaspar Muñoz Cosme. Catedrático de Universidad

Nuria Matarredona Desantes. Profesora Asociada Doctor

Patrimonio para el desarrollo. I+D+i. La cooperación internacional

Doctorandos. Laura / Andrea

18,45.- Luis Cortés Meseguer. Profesor Contratado Doctor

Desmontaje y traslado del ábside de Fuentidueña. Experiencia y método en el arquitecto Alejandro Ferrant

17,15.- Mesa redonda: Moderador Jorge García

Debate y conclusiones

20,00.- Final de la 2ª Sesión

MIÉRCOLES, 11 DE ABRIL DE 2018

9,00.- 3ª Sesión: La transferencia de resultados y revalorización del Patrimonio Arquitectónico

Temas a desarrollar:

9,00.- 3ª Sesión: La transferencia de resultados y revalorización del Patrimonio Arquitectónico

Salón de Proyecciones de la ETSAV

¿Para qué sirven las investigaciones? ¿Qué es la transferencia de resultados? ¿Cómo se gestionan los resultados?
¿Qué es la visita pública? ¿Cómo llegan los resultados a la sociedad? ¿Qué son las estrategias para la difusión y la mejora del Patrimonio?

09,00.- María José Viñals Blasco. Catedrática de Universidad

La gestión y la transferencia de la investigación en el Patrimonio Arquitectónico

09,45.- Daniela Besana. Associate Professor in Archit. / Engineering

El Diseño y la Revalorización en el Patrimonio Edificio en Italia

10,15.- Alessandro Greco. Associate Professor in Archit. / Engineering

La accesibilidad física del Patrimonio Arquitectónico: el caso del Duomo de Milán

10,45 Descanso

11,15.- Salvador Lara Ortega. Titular de Universidad

El Proyecto Arquitectónico y la exposición de los edificios intervenidos....

12,00.- Santiago Tormo Esteve. Profesor Asociado Doctor

La importancia de la gestión y la difusión

12,30.- Manuel Jesús Ramírez Meseguer. Catedrático de Universidad

La Lonja de los Mercaderes. Declarado Patrimonio de la Humanidad por la Unesco

13,15.- Mesa Redonda. Moderador: Santiago Tormo

Discusión y conclusiones

La interpretación, conservación, re-uso y accesibilidad del Patrimonio Arquitectónico

14,00.- Final de la 3ª Sesión

Comida Reunión de Trabajo sobre el convenio de colaboración.

15:30. - 4ª Sesión: La transferencia de tecnología y el proyecto de intervención en el Patrimonio Arquitectónico. Salón de Proyecciones de la ETSAV

15,30.- Visita al IRP: Laboratorios y Talleres. José Luis Alapont

17,30.- Pablo Navarro Esteve. Catedrático de Universidad

El levantamiento y el análisis en el proyecto y la intervención en el Patrimonio Arquitectónico

18,00.- Ignacio Bosch Reig. Catedrático de Universidad

El proyecto y la obra en el Patrimonio Arquitectónico

18,30.- Arturo Martínez Boquera. Catedrático de Universidad

El proyecto estructural en el Patrimonio Arquitectónico

19,00.- José Luis Alapont Ramón. Profesor Contratado Doctor

La automatización en la diagnosis del Patrimonio Arquitectónico

19,15.- Mesa Redonda. Moderador: José Luis Alapont

Debate y conclusiones

Transferencia de tecnología y el proyecto de Intervención en el P A y la gestión de las obras

20,00.- Final de la 4ª Sesión

JUEVES, 12 DE ABRIL DE 2018

5ª Sesión: Conferencias, visita guiada a arquitecturas patrimoniales de la Ciudad de Valencia

LUGAR DE ENCUENTRO: Puerta de los hierros de la Catedral

09,00.- Arturo Zaragozá Catalá. Doctor Arquitecto Académico de número de la Real Academia de Bellas Artes de San Carlos y Arquitecto Jefe de la Consellería de Cultura GV

Luis Cortés Meseguer. Profesor Contratado Doctor

La Catedral Metropolitana

10,30.- Descanso

11,00.- Manuel Ramírez Blanco. Catedrático de Universidad

La Lonja de los Mercaderes

12,30.- Julián Esteban Chaparría. Doctor arquitecto Profesor Asociado y Arquitecto ex Jefe de Servicio de la Consellería de Cultura GV

12,30.- Santiago Tormo Esteve. Profesor Asociado Doctor

El exconvento del Carmen de Valencia

14,00.- Final de la 5ª Sesión

TARDE LIBRE

Trabajo de preparación de los talleres del viernes por la mañana

VIERNES, 13 DE ABRIL DE 2018

6ª Sesión. Talleres de trabajo

09,00.- Aula A04 planta 00 de la ETSAV A/ Exposición argumentada del esquema del proyecto de tesis doctoral y del esquema trabajo final de máster en Patrimonio Arquitectónico

Concepción López y Rafael Marín

Discusión y conclusiones

09,00.- Aula A02 planta 00 de la ETSAV B/ Exposición argumentada justificativa del esquema de la propuesta de proyecto de investigación

Camilla Mileto y Fernando Vegas

Discusión y conclusiones

11,30.- Descanso

7ª Sesión: Acto de clausura. Salón de Proyecciones de la ETSAV

12,00.- Conferencia La investigación y el Patrimonio en la UPV

Los inicios del Instituto y su proyección en la formación de los profesionales y los investigadores....

Ponentes:

Temas a desarrollar:**Ponentes:**

Ignacio Bosch Reig. Catedrático de Universidad
 M^a Pilar Roig Picazo. Catedrática de Universidad

13,00.- Mesa redonda:

Participantes:

Ignacio Bosch Reig. Catedrático de Universidad
 M^a Pilar Roig Picazo. Catedrática de Universidad
 M^a Teresa Domenech Carbó. Catedrática de Universidad
 Francisco Juan Vidal. Titular de Universidad

13,45.- Clausura del Seminario

Amparo Chiralt Boix. Directora de la Escuela de Doctorado de la Universitat Politècnica de València
 Iván Cabrera Fausto. Director de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Valencia de la Universitat Politècnica de València

Francisco Juan Vidal. Director del Instituto de Restauración del Patrimonio de la Universitat Politècnica de València
 Juan María Songel González. Subdirector de Investigación de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de la Universitat Politècnica de València

Camilla Mileto. Directora del Máster Universitario de Conservación del Patrimonio Arquitectónico de la Universitat Politècnica de València

Jorge García Valldecabres. Director responsable del Seminario Investigación y Patrimonio Arquitectónico

Metodología didáctica:

Exposición, mesa redonda, coloquio, taller, visita de reconocimiento.

Condiciones generales

La acción formativa cumple las siguientes condiciones generales: http://www.cfp.upv.es/cond_gen?4

Organizadores:

Responsable de actividad	JORGE LUIS GARCIA VALLDECABRES
Director académico	CONCEPCIÓN LOPEZ GONZALEZ
Coordinador	SANTIAGO TORMO ESTEVE

Datos básicos:

Dirección web	www.upv.es/irp
Tipo de curso	FORMACIÓN ESPECIFICA
Estado	TERMINADO
Duración en horas	23 horas presenciales

Dónde y Cuándo:

Dónde	VALÈNCIA
Horario	MAÑANA Y TARDE
Observaciones al horario	MARTES, 10 DE 9,00 - 14,00 y 16,00 - 20,00 MIÉRCOLES, 11 DE 9,00 -14,00 Y 15,30 - 20,00 JUEVES, 12 DE 9,00 - 14,00 VIERNES, 13 DE 9,00 - 14,00
Lugar de impartición	SALÓN DE PROYECCIONES DE LA ESCUELA TÉCNICA SUPERIOR DE ARQUITECTURA VALENCIA
Fecha Inicio	10/04/18
Fecha Fin	13/04/18

Datos de matriculación:

Matrícula desde	30/03/18
Inicio de preinscripción	22/02/18
Mínimo de alumnos	15
Máximo de alumnos	50
Precio	50,00 euros
Observaciones al precio	20,00 € - Personal UPV 50,00 € - Público en general 20,00 € - Alumno UPV PLUS 20,00 € - Alumno UPV

Profesorado:

ALAPONT RAMON, JOSE LUIS
 BAVIERA LLÓPEZ, EDUARDO
 BOSCH REIG, IGNACIO
 CORTÉS MESEGUER, LUIS
 DELCAMPO CARDA, ANNA
 GARCIA VALLDECABRES, JORGE LUIS
 GILABERT SANSALVADOR, LAURA
 JORDÁN PALOMAR, ISABEL
 LARA ORTEGA, SALVADOR
 LLOPIS VERDÚ, JORGE
 LOPEZ GONZALEZ, CONCEPCIÓN
 MARIN SANCHEZ, RAFAEL
 MARTINEZ BOQUERA, ARTURO
 MARTINEZ PIQUERAS, JORGE FRANCISCO
 MATARREDONA DESANTES, NURIA
 MILETO, CAMILLA
 MUÑOZ COSME, GASPAR
 NAVARRO CAMALLONGA, PABLO
 NAVARRO ESTEVE, PABLO JOSE
 RAMIREZ BLANCO, MANUEL JESÚS
 SALVADOR GARCIA, ELENA
 SERRA LLUCH, JUAN
 TORMO ESTEVE, SANTIAGO
 TORRES BARCHINO, ANA MARIA
 VEGAS LOPEZ-MANZANARES, FERNANDO
 VIÑALS BLASCO, MARÍA JOSÉ