

FOTOGRAFÍA DIGITAL: CÓMO SACAR EL 100 % A TU CÁMARA

Al terminar la actividad el asistente podrá (descripción de objetivos de la actividad):

¿Tienes una cámara réflex y no sabes para qué sirven tantos botones y al final siempre disparas en automático? Al terminar el curso serás capaz de entender las diferentes opciones de tu cámara y sobre todo cuándo y cómo usarlas para que las fotos salgan como TÚ QUIERAS de exposición, enfoque, profundidad de campo, ...

Conocimientos previos necesarios:

Tener una cámara réflex, sin espejo, micro 4/3, bridge o compacta con ajustes manuales. En resumen, una cámara que deje cambiar los ajustes y no funcione sólo en automático.

Acción formativa dirigida a:

Fotógrafos aficionados que tienen una cámara con ajustes manuales (típicamente réflex) y quieren aprender de forma práctica cómo usar tantos botones y menús (porque no hay quien se lea y/o entienda los manuales de instrucciones)

Temas a desarrollar:

1. Menús de la cámara: cómo usar los botones de la cámara
2. Calidad de las fotos: sensor, resolución, JPEG o RAW, ruido, etc.
3. Exposición: hacer que las fotos salgan bien de luz. Sistemas de medición de luz de la cámara y saber cómo ajustar diafragma, velocidad e ISO. Compensación de exposición. Bracketing.
4. Enfoque: cómo hacer que las fotos salgan nítidas. Sistemas de enfoque.
5. Modos de disparo: para qué y cómo usarlos
6. Color: cómo conseguir que los colores sean los correctos
7. Objetivos: tipos y parámetros
8. Aspectos avanzados: esos menús y botones que no usarás casi nunca.
9. Accesorios: filtros, trípode, etc.

Otra Información de interés:

Es fundamental traerse la cámara para aprender a usarla en clase

Organizadores:

Responsable de actividad	JORGE IGUAL GARCIA
--------------------------	--------------------

Datos básicos:

Dirección web	http://fotoigual.com/
Tipo de curso	FORMACIÓN ESPECIFICA
Estado	TERMINADO
Duración en horas	10 horas presenciales
Créditos ECTS	1
Información técnica docente	El objetivo es aprender a usar tu cámara, sacándole el 100 % de sus posibilidades. El curso se completa con una salida fotográfica a concretar durante el curso. Más información en http://fotografiadigital.blogs.upv.es/

Dónde y Cuándo:	
Dónde	VALÈNCIA
Horario	TARDE
Observaciones al horario	Miércoles y jueves de 16 a 21
Lugar de impartición	Aulas 2.12 CFP
Fecha Inicio	4/7/18
Fecha Fin	5/7/18
Datos de matriculación:	
Matrícula desde	4/6/18
Inicio de preinscripción	5/5/18
Mínimo de alumnos	6
Máximo de alumnos	24
Precio	75,00 euros
Observaciones al precio	75,00 € - Público en general
Profesorado:	
GOSÁLBEZ CASTILLO, JORGE IGUAL GARCIA, JORGE	