

DIPLOMA DE ESPECIALIZACIÓN EN ANIMACIÓN 3D

Conocimientos de acceso:

Para acceder al Título de DIPLOMA DE ESPECIALIZACIÓN los alumnos deberán estar en posesión de un título universitario oficial español u otro expedido por una institución de educación superior del Espacio Europeo de Educación Superior, que otorgue acceso a enseñanzas oficiales de postgrado u otro título conforme a sistemas educativos ajenos al Espacio Europeo de Educación y que acredite un nivel de formación equivalente a los correspondientes títulos universitarios oficiales españoles de grado y que facultan en el país expedidor del título para el acceso a enseñanzas de postgrado.

Sin perjuicio de lo indicado anteriormente, excepcionalmente el Director Académico del Título Propio, puede solicitar la admisión a los estudios conducentes a títulos propios de postgrado a aquellos candidatos, que no ostentando una titulación universitaria y acreditando los requisitos legales para cursar estudios en la universidad, estén ejerciendo o hayan ejercido labor profesional superior a 3 años que guarde relación con el programa de estudio al que se pretende acceder. Los alumnos matriculados en estas condiciones solo podrán obtener un Certificado de Aprovechamiento por los estudios superados pero no podrán optar a la obtención de ningún título propio de postgrado.

Excepcionalmente se admitirán con la consideración de matrícula provisional, estudiantes de las titulaciones de grado que tengan pendiente de superar menos de 30 ETCS (incluido Proyecto Fin de Carrera), no pudiendo optar a ningún certificado de los módulos ni a la expedición de su Título Propio hasta la obtención de la titulación correspondiente.

SE REALIZARÁ UNA SELECCIÓN ENTRE TODOS LOS ASPIRANTES, DE ACUERDO A LA IDONEIDAD CON EL PERFIL DEL TÍTULO PROPIO.

Conocimientos previos necesarios:

Se requiere titulación universitaria. Excepcionalmente se puede considerar por la Dirección el acceso a profesionales sin titulación universitaria que tengan una experiencia demostrada de más de tres años en un ámbito relacionado con el programa y acrediten requisitos legales para cursar estudios universitarios. Los alumnos matriculados en estas condiciones sólo podrán obtener un certificado de Aprovechamiento por los estudios superados pero no podrán optar a la obtención del Título Propio de postgrado.

Acción formativa dirigida a:

Titulados universitarios y graduados
Profesionales vinculados con experiencia

Documentación a presentar:

- Fotocopia DNI /Pasaporte
- Fotocopia Título Universitario
- Portfolio (pdf)
- Archivo Word o pdf con enlace con link a Demo-reel
- Curriculum vitae (sólo profesionales)

Temas a desarrollar:**ASIGNATURAS:**

- ENTORNO 3D
- MODELADO 3D PARA ANIMACIÓN
- ILUMINACIÓN Y MATERIALES
- TEXTURAS
- SET UP Y RIGGING
- ANIMACIÓN AVANZADA 3D
- COMPOSITING
- SONIDO PARA ANIMACIÓN
- TRABAJO FINAL DE DIPLOMA / PRÁCTICAS DE EMPRESA

Otra Información de interés:

EL NÚMERO DE PLAZAS DISPONIBLES, QUEDA CONDICIONADO AL NÚMERO DE PLAZAS VACANTES QUE SE PRODUZCAN EN EL MÁSTER EN ANIMACIÓN.

Condiciones generales

La acción formativa cumple las siguientes condiciones generales: http://www.cfp.upv.es/cond_gen?5

Organizadores:

Responsable de actividad	MIGUEL VIDAL ORTEGA
Coordinador	BEATRIZ HERRÁIZ ZORNOZA
Coordinador	SARA ÁLVAREZ SARRAT

Datos básicos:

Dirección web	masteranimacion.upv.es
Correo electrónico	masteranimacion@dib.upv.es
Tipo de curso	DIPLOMA DE ESPECIALIZACION
Estado	IMPARTIÉNDOSE
Duración en horas	270 horas presenciales, 50 horas a distancia
Créditos ECTS	32
Información técnica docente	Teléfono: + 34 963877460 Dirección: Departamento de Dibujo Facultat de Belles Arts Edificio 3N – B.3.7 (3ª planta) Camino de Vera s/n 46022 Valencia.

Dónde y Cuándo:

Dónde	VALÈNCIA
Horario	TARDE
Observaciones al horario	lunes tarde, martes tarde, miércoles tarde, jueves tarde, viernes tarde
Lugar de impartición	Aulas B-3-11, B-3-12 Departamento de Dibujo Facultat de Belles Arts El curso se seguirá de forma presencial en las aulas (B-3-11 y B-3-12) del Máster en Animación en la Facultad de Bellas Artes de la Universitat Politècnica de València, si la situación académica en la UPV así lo permite. En caso contrario, se impartirá de forma on-line síncrona a través de la herramienta Teams Office 365 hasta que sea posible realizar las actividades presenciales

Fecha Inicio	6/10/20
Fecha Fin	15/06/21 La fecha límite para entrega de trabajos y otras actividades no lectivas será el 13/01/22
Datos de matriculación:	
Matrícula desde	30/03/20
Inicio de preinscripción	30/03/20
Mínimo de alumnos	15
Máximo de alumnos	30
Precio	2.560€ (en 4 plazos) Público en general 2.400€ (en 4 plazos) Alumno UPV con menos de 30 créditos incluido PFC para terminar estudios 2.400€ (en 4 plazos) Alumni UPV PLUS o AAA UPV 2.400€ (en 4 plazos) Personal UPV
Profesorado:	
<p>AMAT MARCO, ANA ANTÓN GÓMEZ, DANIEL BAREA TORREGROSA, HECTOR COLOMER VALCÁRCEL, RAÚL GONZÁLVEZ BELÉN, FRANCISO CARLOS MATEO GENOVAR, ALEJANDRO MENEU OSET, JUAN IGNACIO MOLLÁ VAYA, RAMON PASCUAL SANZ MARISCAL, ALBERTO</p>	

Asignaturas del Curso:				
Asignatura	Tipo oferta	Nombre del Grupo	Previsto Inicio	Previsto Fin
EL SONIDO PARA ANIMACION	T	DECIM A 19/21	4/02/21	10/02/21
ENTORNO 3D	T	DECIM A 19/21	5/10/20	7/10/20
MODELADO 3D	T	DECIM A 19/21	19/10/20	27/11/20
SET UP Y RIGGING	T	DECIM A 19/21	9/12/20	29/01/21
ANIMACION 3D	T	DECIM A 19/21	1/03/21	27/04/21
TEXTURAS	T	DECIM A 19/21	22/03/21	24/03/21
ILUMINACION Y MATERIALES	T	DECIM A 19/21	6/04/21	7/05/21
COMPOSITING	T	DECIM A 19/21	20/05/21	26/05/21

TRABAJO FINAL DIPLOMA	T	DECIM A 19/21	7/10/20	15/06/2 1
[O] Optativa [T] Troncal				