

MASTER EN STYLING Y DISEÑO DE CONCEPTO EN EL AUTOMÓVIL

Conocimientos previos necesarios:

Se requiere titulación universitaria. Excepcionalmente se puede considerar por la Dirección el acceso a profesionales sin titulación universitaria que tengan una experiencia demostrada de más de tres años en un ámbito relacionado con el programa y acrediten requisitos legales para cursar estudios universitarios. Los alumnos matriculados en estas condiciones sólo podrán obtener un certificado de Aprovechamiento por los estudios superados pero no podrán optar a la obtención del Título Propio de postgrado.

Acción formativa dirigida a:

Titulados universitarios, preferiblemente ingenieros técnicos en diseño industrial, ingenieros industriales y licenciados en bellas artes y profesionales del diseño industrial que deseen especializarse en el área del diseño de carrocerías e interiores para automóviles

Documentación requerida al alumno:

- Fotocopia DNI
- Titulación universitaria
- Curriculum y book

Temas a desarrollar:

- 1.- LA ORGANIZACION DE UN CENTRO DE DISEÑO
- 2.- CONSIDERACIONES HISTORICAS
- 3.- TEORÍA DE VEHÍCULOS
- 5.- ASPECTOS TECNOLÓGICOS DE INFLUENCIA EN EL STYLING Y DISEÑO DE CONCEPTO: AERODINÁMICOS, DE CONFORT (POR VIBRACIONES Y RUIDOS Y MEDIOAMBIENTALES)
- 6.- DIBUJO. REPRESENTACIÓN DE LA ARQUITECTURA DEL AUTOMÓVIL
- 7.- DIBUJO ASISTIDO POR ORDENADOR CAS (Computer Aided Styling)
- 8.- CAD APLICADO AL DISEÑO INTERIOR/EXTERIOR DEL AUTOMÓVIL
- 9.- TALLER. PROTOTIPOS. PROTOTIPADO RÁPIDO Y CLAY
- 10.- PROYECTOS
- 11.- TESINA FIN DE MASTER

Metodología didáctica:

SESIONES DE TRABAJO IMPARTIDAS POR PROFESORES Y PROFESIONALES DEL SECTOR, QUE TUTORIZAN DE FORMA PERSONALIZADA LA REALIZACIÓN DE LOS PROYECTOS.
CLASES TEÓRICAS IMPARTIDAS POR PROFESORES Y PROFESIONALES DEL CAMPO DEL DISEÑO DEL AUTOMÓVIL.
ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS, SEMINARIOS, CONFERENCIAS Y VISITAS A EMPRESAS.

Condiciones generales

La acción formativa cumple las siguientes condiciones generales: http://www.cfp.upv.es/cond_gen?6

Organizadores:

Responsable de actividad	EMILIO RAMÓN IRIBARREN NAVARRO
--------------------------	--------------------------------

Datos básicos:

Dirección web	https://www.cardesignmaster.com
Correo electrónico	masterupv@gmail.com
Tipo de curso	MASTER
Estado	IMPARTIÉNDOSE
Duración en horas	600 horas presenciales
Créditos ECTS	62
Información técnica docente	Antonio Garrido Molina: 649973090 José Antonio Cuesta Barrios: 616657263 Emilio Iribarren Navarro: 659461395

Dónde y Cuándo:

Dónde	VALÈNCIA
Horario	TARDE
Observaciones al horario	Lunes, martes, miércoles, jueves y viernes: tarde
Lugar de impartición	Aulas CFP y taller ETSID Las clases presenciales se realizarán tanto en aulas en el Centro de Formación Permanente como en la ETSID para los talleres si la situación académica en la UPV así lo permite. En caso contrario, se impartirá de forma on-line síncrona a través de la herramienta Teams hasta que sea posible realizar las actividades presenciales.
Fecha Inicio	3/11/20
Fecha Fin	22/06/22 La fecha límite para entrega de trabajos y otras actividades no lectivas será el 6/12/22

Datos de matriculación:

Matrícula desde	16/08/20
Matrícula hasta	24/11/20
Inicio de preinscripción	25/05/20
Mínimo de alumnos	10
Máximo de alumnos	15
Precio	7.200€ (en 4 plazos) Alumno UPV 7.200€ (en 4 plazos) Personal UPV 7.200€ (en 4 plazos) Alumni UPV PLUS o AAA UPV 8.000€ (en 4 plazos) Público en general 7.200€ (en 4 plazos) Familias numerosas. Debe presentar título de familia numerosa

Profesorado:

BIOSCA MARTÍ, JORGE
 CUESTA BARRIOS, JOSE ANTONIO
 GARRIDO MOLINA, ANTONIO
 HERRANZ BUENO, MIGUEL
 IRIBARREN NAVARRO, EMILIO RAMÓN
 MONTESA ANDRÉS, JUAN
 PONS FONT, FERNANDO NADAL
 SANTONJA GIMENO, ALBERTO

Asignaturas del Curso:

Asignatura	Tipo oferta	Nombre del Grupo	Previsto Inicio	Previsto Fin
EL DISEÑO DE AUTOMÓVILES. LA ORGANIZACIÓN DE UN CENTRO DE DISEÑO. CONSIDERACIONES HISTÓRICAS. TEORÍA DE VEHÍCULOS. ASPECTOS TECNOLÓGICOS DE INFLUENCIA EN EL STYLING DISEÑO DE CONCEPTO: AERODINÁMICOS, DE CONFORT Y MEDIOAMBIENTALES	T	Styling 20/21	3/11/20	3/12/20
DIBUJO. REPRESENTACION DE LA ARQUITECTURA DEL AUTOMOVIL	T	Styling 20/21	4/11/20	3/05/21
DIBUJO ASISTIDO POR ORDENADOR CAS (COMPUTER AIDED STYLING)	T	Styling 20/21	12/01/21	4/05/21
CAD APLICADO AL DISEÑO INTERIOR/EXTERIOR DEL AUTOMOVIL	T	Styling 20/21	3/03/21	22/06/21
TALLER PROTOTIPOS. PROTOTIPADO RAPIDO Y CLAY	T	Styling 20/21	6/11/20	4/06/21
PROYECTOS	T	Styling 20/21	10/12/20	17/06/21
TESINA FIN DE MASTER	T	Styling 20/21	23/06/21	22/06/22
[O] Optativa [T] Troncal				