






## TÍTULO PROPIO: MÁSTER EN ARTETERAPIA. ASPECTOS EDUCATIVOS, SOCIALES Y TERAPÉUTICOS DEL ARTE COMO EXPERIENCIA DE CREACIÓN ACOMPAÑADA

 **Desde:** 20/09/21 |  **hasta:** 30/11/23\* |  Campus de Valencia  
 (\*) Hasta el 30/12/23 para la finalización de trabajos.

**Preinscripción:** desde el 24/03/21

**Responsable de la actividad:**  
 Miguel Corella Lacasa



**Titulación**

Máster

**Modalidad**

SEMPRESENCIAL

**Curso**

2021-2022

**ECTS**

90

**Campus**

Valencia




**540 h**

Presenciales

**360 h**

Online

### Modalidad

Presencial	Online	Emisión en directo
 540 horas	 360 horas	 0 horas

### Horario:

Tarde  
Miércoles, jueves y viernes tarde.

### Lugar de impartición:

Campus Virtual  
Aulas Bellas Artes y CFP. Algunos talleres se pueden realizar -si fuera necesario- en otras instituciones. El

Observaciones al horario: En septiembre de 2021 y en junio de 2022, de lunes a viernes por la tarde de forma intensiva

curso se seguirá de forma presencial en aulas del CFP y Bellas Artes si la situación académica en la UPV así lo permite. En caso contrario, se impartirá completamente de forma on-line síncrona hasta que sea posible realizar las actividades presenciales.

Precio	Colectivo	Plazos	Desde	Hasta
5.100,00 €	Alumno UPVa falta de menos de 30 créditos ECTS incluido TFG para terminar estudios	6 plazos (Pago Bimensual)	-	-
5.100,00 €	Personal UPV	6 plazos (Pago Bimensual)	-	-
5.100,00 €	Alumni UPV PLUS o AAA UPV	6 plazos (Pago Bimensual)	-	-
5.550,00 €	Público en general	6 plazos (Pago Bimensual)	-	-
5.100,00 €	Desempleados o Estudiantes que estén cursando enseñanzas superiores a falta de menos 30 créditos incluido TFG para terminar	6 plazos (Pago Bimensual)	-	-

### Observaciones al precio:

5.100€ (en 6 plazos, primer plazo 1.000€ ) Alumni UPV PLUS o AAA UPV

5.100€ (en 6 plazos, primer plazo 1.000€ ) Alumno UPV A falta de menos de 30 créditos incluido TFG para terminar estudios

5.100€ (en 6 plazos, primer plazo 1.000€ ) Personal UPV

5.550€ (en 6 plazos, primer plazo 1.000€ ) Público en general

5.100€ (en 6 plazos, primer plazo 1.000€ ) Desempleados o Estudiantes que estén cursando enseñanzas superiores a falta de menos 30 créditos incluido TFG para terminar

## Prácticas

El título permite realizar prácticas externas extracurriculares durante el periodo lectivo. Las prácticas tendrán con carácter general una duración máxima del 30% de los créditos necesarios para superar la titulación en estudios de grado y del 40% en los títulos propios de posgrado.

## Objetivos

Conoce las aportaciones y bases teóricas del arteterapia a través de talleres experienciales con los que adquirirás competencias profesionales. Realiza prácticas en empresa y estancias de investigación en centros de salud, hospitales, asociaciones, centros educativos o servicios sociales de ayuntamientos...

- Aprende el marco teórico del arteterapia, su metodología y las emociones que se ponen en juego.
- Experimenta y reflexiona sobre la práctica con artistas y arteterapeutas de prestigio nacional e internacional.
- Adquiere experiencia profesional y competencia investigadora en el Trabajo Final de Máster. Realizarás más de 240 horas de prácticas supervisadas por arteterapeutas y psicoterapeutas.

## Dirigido a

---

Licenciados o Graduados en Bellas Artes, Psicología, Pedagogía, Magisterio, Terapia Ocupacional, Enfermería, Trabajo Social, Medicina y carreras afines

## Requisitos de acceso

---

- Títulados universitarios.
- Estudiantes universitarios con menos de 30 créditos ETCS para finalizar incluido el proyecto. ( No tendrán derecho a la expedición del título hasta que no tengan su titulación que les da derecho al acceso al título propio).
- Pueden acceder a los títulos propios de postgrado aquellos candidatos que, NO ostentando una titulación universitaria y acreditando los requisitos legales para cursar estudios en la universidad, estén ejerciendo o hayan ejercido labor profesional superior a tres años que guarde relación con el programa de estudio al que se pretende acceder. (Se tendría derecho a un Certificado de Aprovechamiento, pero no al título)

Documentación requerida al alumno:

Fotocopia DNI

Titulación Universitaria

Justificante de estar en el paro (si procede)

Currículum Vitae con foto reciente

Carta de motivación

## Conocimientos previos

---

Se recomienda conocimientos de inglés a nivel de lectura de artículos.

## Proyecto formativo

---

### DIPLOMA DE ESPECIALIZACIÓN EN MEDIACIÓN A TRAVÉS DEL ARTE

 Semipresencial |  20 septiembre 2021 | 40.0 ECTS | Matriculable

## Asignaturas

---

01 >

### **ARTE, CULTURA Y PSICOANÁLISIS** (5.0 ECTS)

Miguel Corella Lacasa :: Profesor/a Titular de Universidad

Ricardo Javier Forriols Gonzalez :: Profesor/a Contratado/a Doctor

09 >

### **TESINA FINAL DE MÁSTER** (11.0ECTS)

Maria Teresa Colomer Pache :: Profesional del sector

Miguel Corella Lacasa :: Profesor/a Titular de Universidad

Maria Victoria Esgueva Lopez :: Profesor/a Titular de Universidad

02 >

### **TALLERES TÉCNICOS** (8.0 ECTS)

Nadia Alonso Lopez :: Profesor/a Asociado/a  
Rebeca Díez Somavilla :: Profesor/a Ayudante Doctor  
María Victoria Esgueva Lopez :: Profesor/a Titular de Universidad  
María Susana García Rams :: Profesor/a Contratado/a Doctor  
Juan Ignacio Meneu Oset :: Profesor/a Asociado/a  
María José Miquel Bartual :: Profesor/a Ayudante Doctor  
Miguel Molina Alarcon :: Catedrático/a de Universidad  
Elena Edith Monleón Pradas :: Profesor/a Titular de Universidad  
Daniel Tomás Marquina :: Profesor/a Ayudante Doctor

03 >

### **ACOMPAÑAR A LA CREACIÓN** (6.0 ECTS)

Francisco Jesus Coll Espinosa :: Profesional del sector  
David Picó Vila :: Profesor/a Titular de Universidad  
Aixa Takkal Fernández :: Profesional del sector

04 >

### **PSICOLOGÍA Y PSICOSOMÁTICA** (4.0 ECTS)

Ignacio Montero-rios Gil :: Profesional del sector  
Ricardo Puchades Perez :: Profesional del sector  
Gisela Renes Calfat :: Profesional del sector

05 >

### **ÁMBITOS DE MEDIACIÓN ARTÍSTICA** (10.0 ECTS)

Nadia Collette :: Profesional del sector  
María Teresa Colomer Pache :: Profesional del sector  
Christophe De Vareilles :: Profesional del sector  
Eugenia Gramaje Mañez :: Profesional del sector  
Laura Herrero Almendariz. :: Profesional del sector  
Eva Cristina Mesas Escobar :: Profesional del sector  
Marina Pastor Aguilar :: Profesor/a Titular de Universidad  
Elena Maria Saez Alonso :: Profesional del sector  
Andrea Tatay De Pascual :: Profesional del sector

06 >

### **METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN** (4.0 ECTS)

Jaime Ochoa Escanciano :: Profesional del sector  
Elena Maria Saez Alonso :: Profesional del sector  
Aixa Takkal Fernández :: Profesional del sector

07 >

### **TEORÍA DEL ARTETERAPIA** (7.0 ECTS)

María Llanos Alonso Borso Carminati :: Profesional del sector  
Miguel Corella Lacasa :: Profesor/a Titular de Universidad  
Ana Hernandez Merino :: Profesional del sector  
Jaime Ochoa Escanciano :: Profesional del sector  
David Picó Vila :: Profesor/a Titular de Universidad

08 >

### **EMOCIÓN Y CREACIÓN** (6.0 ECTS)

María José Cantero López :: Profesional del sector  
María Teresa Colomer Pache :: Profesional del sector  
Christophe De Vareilles :: Profesional del sector  
María Montero-rios Gil :: Profesional del sector  
Daniel Tomás Marquina :: Profesor/a Ayudante Doctor

Eva Cristina Mesas Escobar :: Profesional del sector  
Isabel Nuñez Ruiz :: Profesional del sector  
David Picó Vila :: Profesor/a Titular de Universidad  
Elena Maria Saez Alonso :: Profesional del sector  
Sally Schofield :: Profesional del sector  
Aixa Takkal Fernández :: Profesional del sector  
Andrea Tatay De Pascual :: Profesional del sector

10 >

### **TALLERES EXPERIENCIALES** (4.0ECTS)

Christophe De Vareilles :: Profesional del sector  
Ana Hernandez Merino :: Profesional del sector  
María Montero-rios Gil :: Profesional del sector  
Raquel Clara Orta Moreau :: Profesional del sector

11 >

### **PRÁCTICAS Y SUPERVISIÓN 1** (7.0ECTS)

12 >

### **PRÁCTICAS SUPERVISADAS 2** (9.0ECTS)

13 >

### **PRÁCTICAS SUPERVISADAS 3** (9.0ECTS)

14 >

### **ESTANCIAS DE INVESTIGACIÓN 1** (9.0ECTS)

María Susana García Rams :: Profesor/a Contratado/a Doctor  
Ana Hernandez Merino :: Profesional del sector  
María Montero-rios Gil :: Profesional del sector

15 >

### **ESTANCIAS DE INVESTIGACIÓN 2** (9.0ECTS)

María Llanos Alonso Borso Carminati :: Profesional del sector  
David Picó Vila :: Profesor/a Titular de Universidad

## Metodología docente

---

Recoge la dinámica de investigación, acción y reflexión incluyendo:

- Talleres experienciales en base al proyecto artístico personal y de las vivencias que acontecen desde el proceso de creación acompañada.
- Elaboración y análisis de contenidos teóricos a partir de trabajos y reflexiones propias y de dinámicas grupales, en un marco de acompañamiento pedagógico, intercambio y co-visión.
- Análisis de casos prácticos presentados por profesionales en activo.
- Prácticas en distintos ámbitos educativos, sociales, salud, que son la oportunidad de trasladar a otros planos lo aprendido.

La teoría combina sesiones magistrales, con mesas de debate, diálogos con artistas y profesionales, etc.; todo ello en un marco de interacción y participación.

La práctica en taller constituye el núcleo fundamental de la formación. La vivencia de los talleres permite experimentar el eje de la relación desde la posición de acompañar/ser acompañado, y trabajar sobre el significado y la actitud de escucha, respeto, acompañamiento y sus implicaciones, en la Mediación artística y el Arteterapia.

- 1) Talleres técnicos: Experiencia que experimenta los diversos lenguajes artísticos.
- 2) Talleres experienciales basados en la vivencia de la práctica del Arteterapia.
- 3) Seminarios y lecciones magistrales.

## Otra información de interés

---

El ritmo que se establece para la integración adecuada de la teoría, talleres y las prácticas externas, hace preceptivo que se establezca un número de 40 créditos para el primer curso académico y 50 para el segundo y tercer año, lo cual supone una extensión en el tiempo de 4 semestres de formación presencial, más el tiempo de redacción del TFM, para finalizar la totalidad del Máster. El tiempo que el alumno dedique a la redacción del TFM, será no presencial, contando el alumno con tutorías individualizadas.

## Secretaría

---

SECRETARÍA:

DEPARTAMENTO DCADHA

TELEFONO: 963877390

C° de Vera, s/n

46022 Valencia

arteterapia@upvnet.upv.es

Contacto: Rosa María Martínez Gamero

## @ Contacto

---

**Página web:** <http://www.arteterapia.webs.upv.es>

---

Realiza la inscripción de esta actividad en [www.cfp.upv.es](http://www.cfp.upv.es)

Inscripción →

Nota: Consulta las condiciones generales y específicas de esta actividad en la ficha disponible en [www.cfp.upv.es](http://www.cfp.upv.es)